

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №20 «Светлячок» города Сафоново Смоленской области»
МБДОУ д/с№20

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом МБДОУ д/с №20
протокол от 30.08.2024г. № 1

УТВЕРЖДЕНО:

приказом от 02.09. 2024г. № 129

и.о.заведующего МБДОУ д/с №20

И.И.Ковченкова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ**

Разработал:
воспитатель: В.Г.Смирнова

г.Сафоново
2024г.

Оглавление

I.	Целевой раздел	4
I.1.	Обязательная часть	
1.1.2.	Пояснительная записка	4
1.1.3.	Цели и задачи программы	6
1.1.4.	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.5.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть)	8
1.1.6.	Характеристика особенности развития детей седьмого года жизни.	9
1.1.7.	Планируемые результаты реализации программы	11
1.1.8.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы.	12
1.1.9.	Система оценки качества дошкольного образования.	14
1.1.10.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	16
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	18
1.2.1.	Цели и задачи Программы (вариативная часть)	19
1.2.2.	Планируемые результаты освоения программы	23
1.2.3.	Педагогическая диагностика	38
II.	Содержательный раздел.	44
2.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей.	44
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	44
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	48
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	51
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	53
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	62
2.2.	Инструментарий (УМК) для инвариантной и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областей	68
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	73
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	75
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьёй.	82
2.6.	Формируемая часть программы (региональный компонент)	83
2.6.1.	Примерное содержание работы по ознакомлению со Смоленским краем	83
2.7.	Рабочая Программа воспитания.	89
2.7.1.	Целевой раздел рабочей программы воспитания.	89
2.7.2.	Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей	91
2.7.3.	Целевые ориентиры рабочей программы воспитания	98
2.7.4.	Уклад образовательной организации	100
2.7.5.	Воспитывающая среда образовательной организации	108
2.7.6.	Общности образовательной организации	116
2.7.7.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	118

2.7.8. Календарно-тематическое планирование на 2024-2025г.г. для подготовительной группы	120
2.7.9. Сотрудничество с социальными партнёрами	124
2.7.10. Организация предметно-пространственной среды	126
2.7.11. Нормативно-методическое обеспечение программы	126
III. Организационный раздел	
3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	127
3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.	131
3.3 Примерный режим и распорядок дня в подготовительной к школе группе	137
3.3.1. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	137
3.3.2. Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности	139
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	141
3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	142
3.5.1 Примерный перечень материалов и оборудования	142
3.5.2. Примерный перечень пособий, наглядного материала, игровых атрибутов, дидактических игр по программе «Край Смоленский»:	142

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.2. Пояснительная записка

Общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад N.20 «Светлячок» города Сафоново Смоленской области (МБДОУ д/с №20) (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав ДОО муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад N.20 «Светлячок» города Сафоново Смоленской области ;

– Образовательной программы развития ДОО муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад N.20 «Светлячок» города

Сафоново Смоленской области

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % и ориентирована на:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; - сложившиеся традиции МБДОУ;
- парциальную образовательную программу: Программа по краеведению «Край Смоленский» (Авторский коллектив: Жарова Т.М., заслуженный учитель РФ Кравчук В.А., доцент кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО Шимаковская С.Ю., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО) и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы. Каждый из трех основных разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность МБДОУ.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для подготовительной группы ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

1.1.3. Цели и задачи программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО **целями Программы** являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей

здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

9) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

10) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.4. Принципы и подходы к формированию программы

Согласно п. 14.3 ФОП стр.5 и п.1.4. Стандарта Программа построена на следующих принципах и установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего

и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ д/с №20 г.Сафоново;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.1.5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (вариативная часть программы)

- Национально-культурные особенности:

Преобладающее большинство воспитанников ДОУ по национальности – русские. Это создает благоприятные возможности для нравственно-патриотического воспитания дошкольников, приобщения их к истокам русской народной культуры. Образовательный процесс осуществляется на русском языке. В то же время в детском саду есть дети из семей других национальностей. Наличие в дошкольном учреждении воспитанников других национальностей дает возможность для организации работы по воспитанию у дошкольников толерантности, ознакомления с культурой, традициями и обычаями других народов, воспитания уважения к ним. Данный факт учитывается при составлении перспективно-тематического плана работы в ДОУ.

– Климатические особенности:

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении строится с учетом климатических особенностей региона, к которому относится Смоленская область, - средняя полоса России: времени начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивности их протекания; состава флоры и фауны; длительности светового дня; погодных условий и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана работы ДОУ. В НОД дети знакомятся с сезонными изменениями в природе, представителями растительного и животного мира характерными для средней полосы России и Смоленской области.

Умеренный континентальный климат Сафонова позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в соответствии с требованиями СанПиН в зависимости от возрастных особенностей детей. При планировании образовательного процесса выделяют два периода:

- Холодный период (сентябрь-май) – определенный режим и расписание организованных образовательных форм деятельности;
- Теплый период (июнь-август) с соответствующим режимом дня.

– Социально-демографические особенности:

МБДОУ «Детский сад №20 «Светлячок» расположен на территории города Сафонова Смоленской области, находится в отдельно стоящем здании, расположенном в районе многоэтажной городской застройки (5-9 этажей). Социокультурные особенности г.

Сафонова и Смоленской области не могут не сказываться на содержании образовательной работы в ДОУ. Богатая история, героическое прошлое и ведущие отрасли промышленности города обуславливают тематику ознакомления детей со своей малой родиной. Детский сад активно взаимодействует с ближайшими объектами социума: библиотекой для детей, МБОУ «СОШ № 7», Сафоновской ДХШ им. В.М.Кириллова, Сафоновское местное отделение ООО ВДПО отделение ВДПО.

1.1.6. Характеристики особенностей развития детей Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые

мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье,

национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.1.7. Планируемые результаты реализации программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого,

действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.8. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы

(п. 15.4. ФОП ДО) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 · Официальное опубликование правовых актов (pravo.gov.ru)

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной

гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину

окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.9. Система оценки качества дошкольного образования

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ д/с №20 по Программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ д/с №20, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных образовательной организацией условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ д/с №20, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Система оценки качества условий реализации Программы включает в себя:

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- соответствие компонентов предметно-пространственной среды возрастным возможностям воспитанников, требованиям ФГОС ДО;

Требования к материально-техническим условиям:

- наличие условий в ДОУ для детей с ОВЗ;
- оснащенность групповых помещений, кабинетов современным оборудованием, средствами обучения и мебелью в соответствии с требованиями СанПиН, требованиям правил пожарной безопасности, научно-методическое обеспечение.

Требования к кадровым условиям:

- укомплектованность ДОО кадрами в соответствии со штатным расписанием ДОУ, квалификационными характеристиками к занимаемой должности.

Требования к психолого-педагогическим условиям:

- наличие условий в ДОО для осуществления медицинского сопровождения воспитанников в целях охраны и укрепления их здоровья;
- наличие консультативной поддержки педагогов и родителей по вопросам образования воспитанников, инклюзивного образования;
- наличие организационно-методического сопровождения реализации Программы;
- оценка эффективности деятельности по физическому развитию дошкольников в ДОУ (здоровьесберегающие программы, режим дня и т.п.).

Требования к финансовым условиям:

- финансовое обеспечение реализации Программы, исходя из стоимости услуг на основе муниципального задания МБДОУ д/с №20

Система оценки качества реализации Программы:

Содержание процедуры оценки качества организации образовательной деятельности включает в себя:

- оценку рациональности содержания Программы, методов и технологий;
- качество осуществления педагогами образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной физической, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы), в том числе в ходе режимных моментов;

– качество организации педагогами условий для самостоятельной деятельности обучающихся; – качество построения сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;

Система оценки качества результатов, достигнутых при реализации Программы:

– Результаты реализации ООП ДО включают в себя оценку:
– динамики индивидуального развития обучающихся;
– динамики показателей здоровья обучающихся;
– динамики уровня адаптации обучающихся к условиям ДОУ;
– мониторинг готовности к обучению в школе (подготовительные к школе группы);
– уровень удовлетворенности родителей (законных представителей) обучающихся образованием в ДОУ.

Для осуществления процедуры системы оценки качества в МБДОУ д/с №20 составлен план проведения мониторинговых процедур на учебный год, в котором определяются форма, направления, сроки, порядок проведения мониторинга, периодичность, ответственные и исполнители. План проведения мониторинга является составной частью планирования деятельности ДОО на учебный год.

1.1.10. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых)

характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Педагогический мониторинг в каждой возрастной группе проводится по методике **Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации»**

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (Пункт 4.3 ФГОС ДО);
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией обучающихся ((Пункт 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в МБДОУ проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает

особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностических таблицах.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Показатели развития ребенка структурированы в таблицы по пяти образовательным областям и позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги психологи, дефектологи, учителя-логопеды) детского сада. Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи

1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности /или культурных практиках.

МБДОУ «Детский сад №20 «Светлячок» с учётом мнения родителей (законных представителей) воспитанников, потребностей воспитанников реализует следующие парциальные программы:

- «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю.Белая
- «Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова и Л.Е. Осипова
- «Край Смоленский» парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста / Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская.
- «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой
- «Дорогою добра» Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова

Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду. Примерное соотношение обязательной части и части, выбранной участниками образовательных отношений составляет 83% и 17 % соответственно.

1.2.1. Цели и задачи Программы (вариативная часть)

Программа	Цель и задачи
«Формирование основ безопасности у дошкольников» автор К.Ю.Белая	Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) Задачи: • формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; • приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; • передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям».
«Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова и Л.Е. Осипова	Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества. Задачи: - формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким; - формировать у детей чувство любви к своей родине, на основе приобщения к природе, культуре и традициям; - формировать представления о России как родной стране, Москве как о столице России; - воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому родного города, России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительность, художественное слово;

	- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России.
«Край Смоленский», авторы Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская.	Цель программы – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней. Задачи программы 1. Формировать первичные представления о природе, истории, культуре родного края. 2. Развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном крае. 3. Формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия. 4. Воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе.
«Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой	Цель: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта. Задачи: - раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет; -создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей; - вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода; - формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации); - формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу; - способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить; -развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование); - учить применять полученные знания в разных видах деятельности(игре, общении и др.); - формировать графические и конструктивные умения и навыки(плоскостное моделирование); - воспитывать инициативность, самостоятельность; - обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения; - повышать компетентность педагогов, родителей в

	вопросах математического развития ребенка.
«Дорогою добра» Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова	Цель программы — своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников. ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ» Познавательные сведения в зависимости от возраста и уровня развития детей: • сообщать элементарные сведения; • формировать первоначальные представления; • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания; способствовать формированию понятий о: -человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми); - истории появления и развития отдельного человека; — особенностях поведения детей в зависимости от половых различий; - доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола; - способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола; - необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними; - способах передачи своих желаний, чувств, настроения; - собственных чертах характера, привычках; - определенной половой принадлежности взрослых людей; - различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, фелицитарная, репродуктивная); - специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах; - специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей; -внешней и внутренней красоте мужчин и женщин; - особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола; - потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола; - фемининных и маскулинных личностных качествах; - семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом; - особенностях возрастных и половых проявлений членов

	семьи; - особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье; - значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; — адекватном своему возрасту и полу поведении в семье; - правилах взаимоотношений с членами семьи; - различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик - сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка- дочь, сестра, мама, тетя, бабушка; - нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной и психосексуальной культуре. ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ» Познавательные сведения В зависимости от возраста и уровня развития детей: ● сообщать элементарные сведения; ● формировать первоначальные представления; ● уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания; ● способствовать формированию понятий об: - истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях; - истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта); - отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение; - символике государства (флаг, гимн, герб своей страны); - структуре государства: правительство, армия, народ, территория; - правах человека и навыках безопасного поведения ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ» Познавательные сведения В зависимости от возраста и уровня развития детей: ● сообщать элементарные сведения; ● формировать первоначальные представления; ● уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания; ● способствовать формированию понятий о: - принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе; - атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня); - специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;
--	--

	- необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними; - отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня). ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ» Познавательные сведения В зависимости от возраста и уровня развития детей: • сообщать первоначальные сведения; • формировать элементарные представления; Дорогою добра. Концепция и программа • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания; • способствовать формированию понятий о: - родном крае как части России; - истории зарождения и развития своего края, города (села); - людях, прославивших свой край в истории его становления; - улицах, районах своего города (села); - достопримечательностях родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории; - символике своего города (герб, гимн); - тружениках родного города (села); - знаменитых людях своего края; - городах своего края; - людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе; - природе родного края; - традициях своего города (села); - географическом расположении своего края, города (села); - культурных и природных богатствах своего края.
--	---

1.2.2 Планируемые результаты освоения программ

Реализуемая парциальная образовательная программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
«Формирование основ безопасности у дошкольников» автор К.Ю.Белая	Целевые ориентиры по формированию основ безопасности детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет. 2 младшая группа (от 3 до 4 лет) Безопасный отдых на природе. • Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

	Безопасность на дорогах и улицах. • Расширять ориентировку в окружающем пространстве. • Знакомить детей с правилами дорожного движения. • Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. • Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). • Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. • Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). • Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). • Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). • Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. • Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой и тд. Средняя группа (от 4 до 5 лет) Безопасный отдых на природе. • Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. • Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. • Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». • Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах и улицах. • Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. • Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. • Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
--	---

	• Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. • Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». • Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. • Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. • Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. • Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). • Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. • Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. • Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. Бережем своё здоровье. Старшая группа (от 5 до 6 лет) Безопасный отдых на природе. • Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. • Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру • Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. • Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах и улицах. • Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. • Знакомить с названиями ближайших к
--	--

	детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. • Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. • Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. • Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. • Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). • Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). • Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. • Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. • Знакомить с работой службы спасения — МЧС. • Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». • Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. • Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) Безопасное поведение в природе. • Формировать основы экологической культуры. • Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. • Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах и улицах.
--	--

	• Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. • Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». • Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. • Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. • Расширять представления детей о работе ГИБДД. • Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. • Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. • Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. • Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). • Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. • Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). • Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. • Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. • Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. • Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. • Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». • Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
«Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова	Карта наблюдений детского развития (4-5 лет)

и Л.Е. Осипова	Показатели развития: I Родная семья 1 Называет членов семьи: мама, папа, бабушка, дедушка брат, сестра. 2 Называет членов семьи по именам 3 Понимает возрастные отличия: кто в семье старше всех, кто младше 4 Знает домашний адрес 5 Знает пословицы о семье 6 Рассказывает о семейных традициях 7 Составляет короткий рассказ о семье II Родная природа 8 Называет приметы времен года 9 Называет диких животных и их жилища 10 Рассказывает, как звери готовятся к зиме 11 Называет зимние забавы III Родной город 12 Называет название родного города 13 Называет особенности существования родного города 14 Узнает достопримечательности города по иллюстрациям: парки, дворцы, дорога к храму, памятники. 15 Называет разные виды городского транспорта: автобус, пассажирская газель, такси, поезд IV Родная страна 16 Проговаривает название родной страны - Россия 17 Узнает государственный флаг РФ среди других 18 Знает правила поведения во время звучания государственного гимна 19 Уважительно относится к государственным символам V Родная культура 20 Знает 3-4 названия народных сказок 21 Определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, русские матрешки, народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, Пасха Карта наблюдений детского развития (5-6 лет) Показатели развития: I Родной город 1 Называет название родного города 2 Называет ближайшие реки (большие) 3 Называет: почта, школа, аптека, больница, детский сад и другие достопримечательности города 4 Знает транспорт родного города: виды, назначение городского, воздушного, железнодорожного. Название транспортных
----------------	--

	профессий. II Родная природа 5 Называет времена года, приметы времен года 6 Называет диких животных родного края их повадки, жилища 7 Знает зимующих и перелетных птиц родного края 8 Называет лекарственные растения родного края 9 Различает деревья, кустарники, грибы, ягоды III Родная страна 10 Знает название нашей страны - Россия 11 Узнает государственный флаг и герб РФ среди других 12 Знает символические значения цветов флага и герба РФ 13 Знает правила поведения во время звучания государственного гимна 14 Знает, что столица страны - Москва 15 Называет имена знаменитых соотечественников 16 Знает название крупных рек и городов России IV Родная культура 17 Знает русские народные сказки 18 Называет русские народные пословицы и поговорки о Родине 19 Определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, Богородские игрушки, гжель, хохлома. 20 Знает народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, Пасха Карта наблюдения детского развития (для детей 6-7 лет) Показатели развития: I Родной город 1 Дает название родного города, реки, жителей 2 Символ города - флаг. Знание символического значения цветов флага. 3 Символ города - герб. Знание символического значения герба. 4 Называет народы, населяющие родной город 5 Называет животных, птиц и растений родного края. II Родная страна 6 Называет название страны и столицы: Россия, Москва 7 Знает русских былинных богатырей 8 Определяет русские народные промыслы: дымковские, жостовские подносы, посадскую матрешку, хохломская роспись.
--	---

	9 Знает климатические зоны России 10 Называет народы, населяющие РФ 11 Знает символические значения государственных символов РФ 12 Называет достопримечательности Московского кремля и Москвы III Родная природа 13 Называет растения, животных и птиц средней полосы России 14 Называет растения, животных и птиц тундры 15 Называет растения, животных и птиц юга России 16 Объясняет назначение заповедников, красной книги РФ IV Родная культура 17 Знает народные традиции людей разных национальностей, населяющих РФ 18 Определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, филимоновские игрушки, гжель, хохлома, жостовские подносы, палехские шкатулки, матрешка 19 Называет имена знаменитых деятелей искусства РФ: А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, В. Васнецов, К. Брюлов, П.И. Чайковский, С. Рахманинов, М. Глинка и т.д. 20 Знает народные приметы о природе 21 Знает народные праздники и их назначение: Рождество, Масленица, Пасха и т.д.
«Край Смоленский», авторы Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская	Планируемые результаты: 1) у детей сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края – Смоленщины: - называют основные реки, водоемы нашей области, умеют находить их на карте Смоленской области; - называют растения леса, луга, сада; называют и показывают на картинке диких животных, птиц, характерных для нашего региона; - называют растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области; - называют свой родной город (его улицы), главный город области, умеют находить их на карте Смоленщины; - описывают деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры родного края; - отличают герб Смоленска и своего города (называют главные элементы, особенности)

		символики); - называют местные культурные события, современные праздники и традиции, характерные для нашего региона; - называют традиционные народные промыслы Смоленщины, отличают декоративно-прикладные изделия смоленских мастеров; - называют памятники культуры, достопримечательности родного города, города Смоленска; - называют народные праздники, игры, хороводы, характерные для нашего края; - называют земляков, прославивших родной город (село), город Смоленск; - рассказывают об истории возникновения родного города (поселка), города Смоленска, его героическом прошлом; - называют известные города Смоленщины; 2) дети проявляют познавательный интерес к ближайшему окружению родного края: - задают вопросы о родном крае; - охотно поддерживают взаимодействие и общение, организованное взрослым; - активно включаются в совместные игры с детьми и взрослыми; 3) у старших дошкольников сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия Смоленщины: - эмоционально выражают положительное отношение в речи, играх, продуктивной деятельности; - называют свою принадлежность к малой родине; 4) дети соблюдают нормы и правила поведения в природе, в обществе. - умеют ограничивать свои желания, потребности, если они могут нанести вред; - отстаивают необходимость выполнения тех или иных норм поведения; - участвуют в общественно-значимой деятельности.
«Математические Е.В.Колесниковой	ступеньки»	В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программыребенок: — проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности; — активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; — адекватно

	проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; — связно и грамотно выражает свои мысли; — осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели; — проявляет любознательность; — интересуется причинно-следственными связями; — обладает элементарными представлениями в области математики; — принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения. Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребенка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели. Планируемые результаты (целевые ориентиры) - понимает задание и выполняет его самостоятельно. Планируемые результаты (целевые ориентиры) для детей 6-7 лет. К концу года ребенок: - знает числа второго десятка и записывает их; - понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета; - использует и пишет математические знаки $+$, $=$; ; - решает арифметические задачи и записывает их решение; - сравнивает группы одно- и разнородных предметов по количеству; - устанавливает соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; - дорисовывает геометрические фигуры до знакомых предметов; - различает и называет геометрические фигуры: ромб, пятиугольник, шестиугольник; - рисует символические изображения предметов в тетради в клетку; - преобразовывает одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания); - раскладывает предметы (до десяти) в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине; - измеряет линейкой отрезки, записывает результаты измерения; - изображает отрезки заданной длины с помощью линейки; - определяет время по часам с точностью до получаса;
--	--

	- ориентируется на листе бумаги; - определяет положение предмета относительно другого лица; - решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез. У ребенка сформированы предпосылки к учебной деятельности, он: - понимает задания и выполняет их самостоятельно; - формулирует учебные задачи; - проводит самоконтроль и оценку выполненной работы.
«Дорогою добра» Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова	Подготовительная к школе группа (6—7 лет) РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ» Показатели развития К семи годам ребенок: — владеет обобщенными представлениями (понятиями): о своей половой принадлежности (устанавливает взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности — одежда, прическа, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства); о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции (дифференцирует функциональные особенности мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения); о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним; специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в ней взрослых; — испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументированно обосновывает ее преимущества; — осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений; — различает настроение людей, животных, устанавливает связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением; — владеет способами передачи собственных

	эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций; — адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей; — знает правила и владеет способами безопасного поведения; — осознанно выполняет правила поведения, принятые в социальной культуре; — устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих; — умеет ценить красоту людей разного возраста и пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение); — определяет перспективы взросления в соответствии с половой ролью; — проявляет доброжелательное, заботливое отношение к взрослым людям разного пола; — осознает нравственную ценность человеческих поступков; — определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений (мальчик будет папой, затем свекром, тестем, дедушкой; девочка будет мамой, невесткой, свекровью, тещей, бабушкой); — проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущей семейной роли (девочка убаюкивает ребенка, как настоящая мама, мальчик ремонтирует кукольную мебель, как настоящий папа); — владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующими возрасту; различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, готовить несложные блюда, делать частичную уборку помещения, накрывать на стол, заниматься рукоделием, мыть посуду, украшать помещение цветами; мальчик умеет ремонтировать кукольную мебель, обувь, изготавливать деревянные игрушки, отжимать тяжелое белье, выбивать пыль из ковров, расставлять мебель в комнате); — проявляет стремление к эстетике быта: следит за домашней одеждой, чистотой и порядком в своем игровом уголке, контролирует манеру собственного общения с родственниками; — бережно относится к результатам труда взрослых, осознанно соотносит свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи; — умеет сдерживать проявление негативных эмоций,
--	---

	подчиняет свои желания интересам семьи; — проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственно относится к своим домашним обязанностям; — с удовольствием проводит время с членами семьи, инициирует общение с ними; - проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением, эмоциональным и физическим состоянием, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций; - выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; - проявляет уважительное отношение к интересам членов семьи, бережно относится к продуктам их увлечений (рисование, коллекционирование и др.); -самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ» Показатели развития К семи годам ребенок: — владеет обобщенными представлениями: о себе как носителе исторических ценностей; о развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества; об истории жилища, предметов быта; составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; нормах этикета; взаимосвязи труда взрослых в городе; культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; - имеет первоначальные представления: об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии, родах войск; — о структуре страны, ее управлении; планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии; — осознает нравственную ценность поступков людей; общественную значимость исторических событий; — умеет определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий; — проявляет познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны; — проявляет толерантность и
--	--

	уважение по отношению к представителям других национальностей; — проявляет осознанное отношение к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны, с удовольствием к ним готовится; — владеет способами поведения, адекватными знаниями об истории, достопримечательностях, символике своей страны, своего края, города; — проявляет симпатию, любовь, уважение, сочувствие по отношению к близким людям; адекватно реагирует на незнакомых людей; — самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ» Показатели развития К семи годам ребенок: — имеет обобщенные представления о различных элементах русской традиционной культуры: предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его разновидности, особенности труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа; — имеет дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки); — владеет первоначальными представлениями о вере людей в природные, земные и неземные силы, понимает роль оберегов в защите от злых сил; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; — осознает назначение и культурную ценность обряда крещения, культовых атрибутов (храмы, иконы, крест, священные книги); — осознает взаимосвязь культур русского и других народов; — имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между людьми; — умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием человека; — проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них; — проявляет устойчивый интерес к объектам русской культуры, отдает предпочтение ее элементам в разных видах самостоятельной деятельности; — осознает роль человека в развитии культуры, проявляет восхищенное отношение к
--	---

	элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении культурного наследия; — проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательному-личностному общению с ними; — владеет способами поведения, адекватными знаниям о культурных ценностях народа, необходимости их защиты и преумножения; — самостоятельно применяет полученные знания в разных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ» Показатели развития: К семи годам ребенок: — имеет дифференцированные представления о своем крае как части России, об истории возникновения родного города и края, их знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде людей; — различает поселения людей по существенным признакам (численность населения, наличие церкви, крепости, промышленных и сельскохозяйственных предприятий); — ассоциирует название края, города с их месторасположением, историей возникновения; — владеет общими представлениями об основных традиционных ремеслах, промыслах; — знает специфические названия отдельных инструментов; — осознает связь между результатами труда своих земляков и развитием культуры, техники в России; — имеет общее представление об особенностях декоративно прикладного искусства своего края, использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно-ручном труде; — знает названия, отдельные отличительные особенности городов своего края; — владеет информацией об основных достопримечательностях главного города своей области и родных мест; — проявляет интерес к истории своего города (края); — проявляет заботу о чистоте, порядке в своем микрорайоне, городе; — с благодарностью и уважением относится к знаменитым людям города и края; — осознанно применяет знания о своем крае (городе, селе) в разных видах деятельности; — с удовольствием участвует в торжественных событиях, традиционных праздниках; —
--	--

	проявляет бережное отношение к достопримечательностям, владеет способами оказания заботы и внимания историческим памятникам; — испытывает чувство удовлетворенности от рождения и проживания в родном селе, городе, крае; проявляет потребность в передаче информации о нем; — осознает возможность и перспективы своего участия в сохранении и преумножении культурных достижений города, села, края
--	--

1.2.3. Педагогическая диагностика

Программа	Педагогическая диагностика
«Формирование основ безопасности у дошкольников» автор К.Ю.Белая	Исходя из специфики задач формирования культуры безопасности и проявлений ее сформированности, основным методом оценки результатов образовательного процесса является педагогическое наблюдение. Оно носит созерцательный, пассивный характер, не влияет на изучаемые процессы, не изменяет условий, в которых они протекают, и отличается от бытового наблюдения конкретностью объекта наблюдения, наличием специальных приемов регистрации наблюдаемых явлений и фактов. В зависимости от задач наблюдения оно может быть организовано в естественных и смоделированных взрослых ситуациях, его проведение дополняется беседой, анализом продуктов детской деятельности; проективными методами (включением в проблемные ситуации, обсуждение текстов); игровыми заданиями. В ходе диагностических мероприятий педагог применяет технологию «встроенного мониторинга». Речь идет об организации педагогического наблюдения непосредственно в ходе совместной со взрослым или самостоятельной детской деятельности.
«Мы живем в России» авторы Н.Г. Зеленова и Л.Е. Осипова	Для проведения педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей) педагоги используют карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей) осуществляется в форме наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе организации образовательной деятельности с ними, изучения продуктов их деятельности

	(рисунков, аппликаций), проблемных ситуаций, педагогических 7 бесед и т.д. педагогическая диагностика проводится 2 раза год в следующие сроки: в начале учебного года – первые 2 недели сентября; в конце учебного года первые две недели мая.
«Край Смоленский», авторы Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская.	При реализации Программы проводится педагогическая диагностика Она осуществляется педагогическими работниками и связана с оценкой эффективности педагогических действий по реализации программы, лежит в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его физического развития); - оптимизации образовательной деятельности с группой детей.
«Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой	Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития ребёнка, что создаёт возможность определять эффективность педагогического воздействия. Диагностика позволяет выявить динамику развития ребёнка, своевременно оказать ему необходимую помощь. Диагностика планируемых результатов проводится педагогом в том числе на основе выполненных работ в рабочих тетрадях: «Я считаю до двадцати» для детей 6–7 лет. Для формирования навыка самоконтроля и самооценки рядом с каждым заданием нарисованы шарики: ребёнок должен раскрасить их зелёным карандашом, если выполнил задание без ошибок, красным — если в задании были допущены ошибки. Закончив работу с тетрадью, идёт подсчет количества зелёных шариков с условными обозначениями и результаты вписываются в таблицу соответственно разделу в графу «Сколько зелёных шариков по факту». Таблица находится в начале или конце тетради. Методы, используемые для диагностики, позволяют получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Предложенные задания, призваны оценить математическую подготовку ребенка к школе и

	своевременно определить и восполнить пробелы в его математическом развитии.
«Дорогою добра» Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова	Проведение диагностики требует предварительной подготовки (организация места, подбор стимульного материала и т.д.), а также наличия элементарных знаний о специфике данной процедуры. Эффективность ее организации предопределяется выполнением ряда требований, в числе которых:— четкая и определенная характеристика сущности социальнокоммуникативного развития; — выбор и обоснование диагностических параметров и методов; — наличие адекватного изучаемым показателям диагностического инструментария (методов, грамотно изготовленного стимульного материала); — качественная статистическая обработка и содержательная интерпретация результатов. различает городские и сельские поселения людей по существенным признакам; ассоциирует название края, города с их месторасположением, осознает связь результатов труда своих земляков с развитием культуры, техники страны, знает названия, отдельные особенности некоторых городов своего края, проявляет познавательный интерес к истории своего поселения; — испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументированно обосновывает ее преимущества, осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений, адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей, определяет перспективы своего взросления в соответствии с собственной половой ролью; — осознает нравственную ценность человеческих поступков, проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением и физическим состоянием; — выражает познавательный интерес и осознанное отношение к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны, объектам культуры, толерантность по отношению к представителям других национальностей, симпатию, любовь, уважение к близким людям, сверстникам, адекватно реагирует на незнакомых людей; — осознает назначение и культурную ценность обрядов, культовых атрибутов, взаимосвязь

	национальных культур, умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием человека, осознает его роль в развитии культуры, проявляет бережное отношение к результатам его труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении культурного наследия, стремится к познавательно-личностному общению с представителями других национальностей; — владеет способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, способами безопасного поведения, осознанно выполняет их и устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих, умеет сдерживать проявления негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи, проявляет толерантное отношение к ее членам, бережно относится к их интересам. Средний уровень Ребенок: — владеет дифференцированными, неаргументированными представлениями о своей половой принадлежности (но затрудняется в установлении связи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности), половой принадлежности взрослых людей, отдельных функциях членов семьи, элементах собственной национальной культуры, специфике взаимоотношений в детском саду (но затрудняется в установлении взаимосвязи функций работающих в нем взрослых), развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества, составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях (но затрудняется в определении взаимосвязи труда взрослых), культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны, элементах культуры других национальностей (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки); — имеет первоначальные представления о национальных и расовых различиях, своем крае как части России, истории воз- 120 Дорогою добра. Концепция и программа возникновения города и края, знаменитых людях, традициях, труде людей, репродуктивной функции родителей, истории России, ее праздниках, главных событиях, выдающихся людях, планете Земля, населяющих ее людях, их равноправии, вере людей в природные, земные и неземные силы, об отдельных современных культурных
--	--

	ценностях (искусство, техника), их представителях; — затрудняется в обосновании нравственной ценности поступков людей, в определении общественной значимости исторических событий, хронологической последовательности возникновения и совершенствования предметов быта, техники, в различении городских и сельских поселений, установлении связи результатов труда своих земляков с развитием культуры, техники страны, знает названия некоторых городов своего края, не ассоциирует название края, города с их месторасположением; — индифферентен в отношении собственной половой принадлежности, затрудняется в обосновании ее преимуществ, не осознает относительности маскулинных и фемининных проявлений, затрудняется в определении перспектив своего взросления в соответствии с собственной половой ролью, в осознании нравственной ценности человеческих поступков, ситуативно проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением и физическим состоянием; — проявляет ситуативный познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны, к объектам культуры и индифферентное отношение к представителям других национальностей, симпатию, любовь, уважение к близким людям, сверстникам, адекватно реагирует на незнакомых людей, затрудняется в определении назначения и культурной ценности обрядов, культовых атрибутов, в установлении взаимосвязи национальных культур, не умеет устанавливать простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека, проявляет безразличное отношение к результатам его труда, не предвосхищает своего возможного участия в обогащении культурного наследия; — владеет способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, способами безопасного поведения, но выполняет их при напоминании взрослого, не устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих; ситуативно сдерживает проявления негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи, проявляет толерантное отношение к членам семьи. Низкий уровень Ребенок: — владеет первоначальными, неаргументированными
--	---

	представлениями о своей половой принадлежности (но не устанавливает связи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности), половой принадлежности взрослых людей, отдельных элементах собственной национальной культуры; специфике взаимоотношений в детском саду (но не устанавливает взаимосвязи функций работающих в нем взрослых), развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества, составе семьи, семейных реликвиях (но не устанавливает взаимосвязи труда взрослых), культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны, элементах культуры других национальностей (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки); первоначальными представлениями о национальных различиях, о своем крае (но не определяет его как часть России), об отдельных фактах истории своего города и края, отдельных знаменитых людях, традициях, труде людей, репродуктивной функции родителей, истории России, ее праздниках, главных событиях, выдающихся людях, планете Земля, населяющих ее людях, их равноправии, вере людей в природные, земные и неземные силы, отдельных современных культурных ценностях (искусство, техника), их представителях; — не понимает нравственной ценности поступков людей, общественной значимости исторических событий, хронологической последовательности возникновения и совершенствования предметов быта, техники; — не различает городские и сельские поселения; не ассоциирует название края, города с их месторасположением, затрудняется в установлении связи результатов труда своих земляков с развитием культуры, техники страны, знает названия некоторых городов своего края; 1 — индифферентен в отношении собственной половой принадлежности или недоволен ею, затрудняется в обосновании ее преимуществ, не соотносит перспективы своего взросления с собственной половой ролью, не понимает нравственной ценности человеческих поступков; — ситуативно проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением и физическим состоянием; — не проявляет познавательного интереса к явлениям истории и
--	--

	культуры своей семьи, детского сада, города, страны, объектам культуры; индифферентен либо агрессивен по отношению к представителям других национальностей, близким людям, сверстникам, неадекватно реагирует на незнакомых людей, не понимает назначения и культурной ценности обрядов, культовых атрибутов, взаимосвязи национальных культур, не умеет устанавливать простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека, проявляет безразличное либо негативное отношение к результатам его труда, не предвосхищает своего возможного участия в обогащении культурного наследия; — владеет отдельными способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, отдельными способами безопасного поведения, но выполняет их при настоянии взрослого; не устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих, не сдерживает проявления негативных эмоций, не подчиняет свои желания интересам членов семьи, не проявляет к ним толерантного отношения.
--	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

(обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся.

Данный раздел Программы определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Представленные задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

ОТ 6 ЛЕТ ДО 8 ЛЕТ. (п. 18.7. ФОП ДО)

Задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других;

- договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;
- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.

Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее).

Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России.

Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в

стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

ОТ 6 ЛЕТ ДО 8 ЛЕТ. (п. 19.7. ФОП ДО)

Задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных

интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально

организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух

меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3)Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4)Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны

года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

ОТ 6 ЛЕТ ДО 8 ЛЕТ. (п. 20.7. ФОП ДО)

Задачами образовательной деятельности являются:

1). Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие

рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6). Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ОТ 6 ЛЕТ ДО 8 ЛЕТ (п. 21.7. ФОП ДО)

Задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления,

формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утреникам и развлечениям, художественных проектах);

конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОУ, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца

и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учат детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учат детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок

ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать

игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формирует умение использовать образец.

Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания,

самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.

Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной

жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ОТ 6 ЛЕТ ДО 8 ЛЕТ (п. 22.7. ФОП ДО)

Задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колені другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации

движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования,.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать

несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. ИНСТРУМЕНТАРИЙ (УМК) ДЛЯ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ И ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ ПО РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ ПО КАЖДОЙ ИЗ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)

Образовательная область/задачи	ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ	Вариативная часть программы состоит из регионального компонента
Социально-коммуникативное развитие Труд ОБЖ Социальные отношения Формирование гражданственности и патриотизма Задачи ссыла на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы	Труд Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход: методическое пособие. ОБЖ Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. — М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод.	Региональная программа «Край Смоленский» Авторский коллектив: Жарова Т.М., заслуженный учитель РФ, Крайчук В.А., доцент кафедры педагогики и методик дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО Шимаковская С.Ю Цель программы – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней. Результат программы: Ребёнок: Знает известные произведения, искусства,

дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	пособие. — М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013. Социальные отношения Пособие «Это – я!», авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харлампова. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Коломийченко Л.В. Комплект настольно-печатных игр по развитию социальных компетенций дошкольников. Подготовительная группа ДОО. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018 Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников / Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 168 с. Книга включает в себя программу социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста «Я—Ты—Мы», организационно-методические рекомендации по реализации программы, примерный тематический план занятий, а также вариативные сценарии занятий с детьми 3 — 7 лет. Формирование гражданской ответственности и патриотизма Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 гг.» 2-е изд. М., 2004. Дорогою добра Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. Соответствует ФГОС ДО— М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с.	архитектуры, народных промыслов. Узнаёт и эмоционально откликается на рассмотренные ранее произведения, окружающие объекты, имеющие эстетические характеристики. Имеет представления о некоторых отличительных особенностях живописи и её жанрах, графики видах скульптуры и архитектуры, народного искусства (на уровне конкретных примеров и начальных обобщений). Демонстрирует начальный опыт восприятия произведений искусства в условиях музея; проявляет интерес к посещению музея, его назначения и коллекции; понимает необходимость соблюдения правил поведения, бережного отношения к музейным экспонатам.
--	---	--

	Методическое пособие для педагогов ДОО «Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет)», авторы М. В. Корепанова, Е. В. Харлампина. пособий «Здравствуй, мир!» (в 4 частях), авторы А. А. Вахрушев, Е. Е. Кочемасова, И. В. Маслова и др.;	
Познавательное развитие 1.Сенсорные эталоны и познавательные действия 2.Математические представления 3.Окружающий мир 4.Природа Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	1.Сенсорные эталоны и познавательные действия Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Программа предназначена педагогам дошкольных образовательных организаций (ДОО) для работы с детьми 3—7 лет Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет) 2.Математические представления Математика в детском саду Колесникова Е. В. «Математика для детей 6-7 лет». Математика в детском саду Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Сборник подвижных игр / Автор-сост. 3.Окружающий мир Юный эколог Авторская программа С.Н.Николаевой Программа «Юный эколог»: 3–7 лет. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе: 6–7 лет. Безруких М.М., Филиппова Т.А.Ступеньки к школе. 4.Природа Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	Региональные программы

Речевое развитие Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада. Журова Л.Е., Кузнецова М.И.Я умею читать! 6-7 лет. В 2 ч. Часть 1 Журова Л.Е., Кузнецова М.И.Я умею читать! 6–7 лет. В 2 ч. Часть 2	
Физическое развитие Активный отдых Туристическая деятельность Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	
Художественно-эстетическое развитие Задачи ссылка на ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного	Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка. Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская	

образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)	роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки». Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов- Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров». Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно- коммуникационные технологии в ДОУ. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / под	
--	--	--

	ред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками). Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.	
--	---	--

ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Формы получения образования		В ДОО
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	+
Образовательные технологии		в ДОО
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	Данные технологии широко используются в ДОО
2	Технологии индивидуального сопровождения детей с ОВЗ в условиях вариативности моделей совместного образования	
3	Технологии альтернативной дополнительной коммуникации для формирования единого коммуникационного пространства для детей с вербальной и невербальной речью	
4	Технологии развивающего обучения	
5	Игровые технологии	
6	Технологии исследовательской деятельности	
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии	
Организационные технологии		В ДОО
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования	
2	Технологии универсального дизайна	
Методы, используемые при организации воспитания и обучения		ФОП ДО
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150 ФОП ДО)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150 ФОП ДО)
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1 традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2 методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3 информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов,

			просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).			
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов			ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные		п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные		
3	естественные и искусственные		
4	реальные и виртуальные		
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей			п.23.8, стр.151
вид деятельности		предлагаемое оборудование	
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	

игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое		
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое		
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)		
экспериментирование			
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал		
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда		
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования		
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое		
Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.			n.23.9. стр.15 2
Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.			n.23.10 стр.15 2
При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.			n.23.11 стр.15 2
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.			n.23.12 стр.15 2

2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК (соответствует разделу 24 ФОП ДО)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152 ФОП ДО) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1., стр.152 ФОП ДО) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)			

(этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.				
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155 ФОП ДО)				
в утренний отрезок времени		во второй половине дня		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие (п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155 ФОП ДО)	культурные практики (п.24.18-24.22, стр.156-157 ФОП ДО)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов,	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная

желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания		инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре (п.24.5.-24.8, стр.152-154 ФОП ДО)	на прогулке (п.24.15, стр.155ФОП ДО)	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации		
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	

выполняет различные функции: обучающую; познавательную; развивающую; воспитательную; социокультурную; коммуникативную; эмоциогенную; развлекательную; диагностическую; психотерапевтическую; другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: форма организации жизни и деятельности детей; средство разностороннего развития личности ребенка; метод или прием обучения; средство саморазвития; самовоспитания; самообучения; саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157 ФОП ДО)</i>	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	
Условия	
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы	
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности	
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов	
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в	

ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Способы и приёмы для поддержки детской инициативы
1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие

детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы
5-7 лет Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

2.5. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (соответствует разделу 26 ФОП ДО)

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико-аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); А также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; Согласование воспитательных задач;	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
2.Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; Условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; Содержании и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; Журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
3.Консультационное	Консультирование родителей (законных	Специально

направление	представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; Особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; Возникающих проблемных ситуациях; Способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; Способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком Использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
-------------	--	---

2.6 .ФОРМИРУЕМАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ (РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ)

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональных программ:

Парциальная программа Край Смоленский: парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста / Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2023. – 37 с.

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Мир природы	Изменения, происходящие в неживой и живой природе. Погодные и климатические условия. Смоленские пословицы, поговорки, приметы о разных временах года. Планы-схемы родного города (поселка), района, парка, экологической тропы	- Изучение плана-схемы родного города (поселка), района. Составление плана парка, экологической тропы детского сада и др. - Коллекционирование природных материалов, характерных для родного края (песок, глина, мел и др.). Рассматривание собранных

	детского сада и др. Природные материалы, характерные для родного края (песок, глина, мел и др.), их внешний вид, свойства, использование. Реки, озера Смоленщины, местные водоемы: название, внешний вид, особенности, использование. Грибы нашей области: название, особенности внешнего вида, правила сбора грибов. Съедобные и ядовитые грибы. Разнообразие растительного мира нашего края: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Название, особенности внешнего вида, приспособления к окружающей среде. Разнообразие животного мира нашей области: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Название, особенности внешнего вида, жизни, способы приспособления к окружающей среде	образцов. Опыты по изучению свойств природных материалов. - Беседа «Осенняя природа родного края». Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности. - Чтение и рассказывание смоленских пословиц, поговорок, примет о разных временах года. - Экскурсия к речке (озеру). Беседа «Наша речка (озеро)». Нахождение речки (озера) на карте района. Рассматривание иллюстраций с животными озера (речки). Чтение художественной и познавательной литературы о животных и растениях, живущих в реке (озере). Обсуждение прочитанного. Отгадывание и составление загадок о рыбах и др. - Экскурсия на луг. Наблюдения за насекомыми, травами. Чтение познавательной и художественной литературы об обитателях луга. Обсуждение прочитанного. Рассматривание иллюстраций, изображающих травы и насекомых луга. Отгадывание и составление загадок о насекомых и растениях. Экспериментирование с насекомыми. Дидактические игры о растениях и насекомых. Коллекционирование семян луговых растений. - Экскурсия в лес (парк). Беседа «Наш лес». Чтение художественной и познавательной литературы о лесе. Обсуждение прочитанного. Наблюдения за деревьями. Дидактические игры о растениях леса. Познавательные рассказы педагога о лесе. Коллекционирование семян деревьев, шишек. Отгадывание и составление загадок о растениях леса. - Беседа о птицах. Наблюдения за птицами. Рассматривание иллюстраций птиц. Чтение художественной и познавательной литературы о птицах. Обсуждение прочитанного. Дидактические игры о птицах. Познавательные рассказы педагога о птицах «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование (с
--	---	--

		птицами) «Кто что любит?» и др. + Работа в рамках дидактического материала по экологии «Охраняемые и некоторые промысловые животные Смоленской области» (составители Берёзкина Г.В., Барнев В.В.), «Краткий определитель земноводных, пресмыкающихся и птиц Смоленской области» (составитель Петухов В.М.)
«Мир истории»	История образования своего города, села, деревни. История образования города Смоленска. Празднование дня поселка, города. Герб Смоленска и своего города (главные элементы, их символика). Достопримечательности, памятные места, наиболее известные памятники. Смоленская крепостная стена: причины ее возведения, башни крепости, зодчий Федор Конь. Военное прошлое нашего края. Смоленск – «город-воин». Памятники героям Великой Отечественной войны в Смоленске, своем городе, селе, деревне. Земляки, прославившие Смоленщину: первый космонавт Юрий Гагарин, путешественник и первооткрыватель Николай Пржевальский и др. Знаменательные события данной местности. Общественная жизнь своего города, поселка: праздники, ярмарки, фестивали, соревнования, уборка и озеленение парков, скверов, улиц.	- Рассказ воспитателя о возникновении своего города, поселка. - Экскурсии-путешествия в ближайшее окружение. - Занятия на базе краеведческого (исторического) музея. - Экскурсии к наиболее известным памятникам, рассматривание. - Рисование, лепка, аппликация, конструирование по теме «Мой город (поселок)». - Чтение художественной и познавательной литературы об истории своего края, его военном прошлом. Обсуждение прочитанного. - Конструирование крепостной стены. - Дидактические игры «Знаменитые Смоляне», «Памятники нашего города» и др. - Встречи с интересными людьми. - Выставка детских работ «Моя родная сторона». - Праздник «Моя родная сторона». - Участие в мероприятиях по уборке, озеленению своего микрорайона, в различных социальных акциях

«Мир культуры»	Жилище, убранство, мебель, хозяйственная утварь, посуда, используемая нашими предками. Старинные игрушки и способы их изготовления. Одежда смоленских крестьян, их украшения, вышивка смоленских мастеров. Смоленская керамика: название изделий, особенности внешнего вида, процесс изготовления. Сказки, песенный фольклор, потешки Смоленского края. Актеры, композиторы, поэты, писатели, художники, прославившие Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков, М.И. Исаковский, А.Т. Твардовский, Ю. Никулин, А. Папанов и др. Современная культурная жизнь города, поселка, деревни: традиции, праздники, ярмарки, фестивали, концерты. Культурные учреждения: театры, музеи, выставочные центры, центры детского творчества, студии, планетарий, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины	- Рассказы воспитателя о жилище (изба, хата), его убранстве (домотканые половики, полотенца, подушорники), мебели (сундук, лавка), игрушках, одежде. - Игры-путешествия в русскую избу: рассматривание с детьми деревянной резьбы на наличниках, калитках, крылечках. - Рассматривание игрушек, с которыми играли дети в старые времена: куклы тряпичные, деревянные, льняные, соломенные, глиняные. - Рассказывание сказок Смоленского края, чтение потешек, стихов смоленских авторов, исполнение песен. - Беседы о людях, прославивших Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков. - Художественная мастерская: изготовление тряпичных игрушек; конструирование мебели, плетение ковров, дорожек. - Встречи с местными мастерами-умельцами (резьба по дереву, плетение, вязание, ткачество). - Встречи с фольклорными коллективами своего города (села), совместные концерты со школьниками и взрослыми, слушание музыки в грамзаписи. - Выставки детского творчества. - Вечера развлечений, праздники по народному календарю с использованием местного фольклора. - Игры, хороводы в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности
-----------------------	---	---

**Примерное содержание работы по ознакомлению со Смоленским краем
(подготовительная группа 6-7 лет)**

месяц	Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
сентябрь	Я, моя семья (различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятия «предки». Родословная. Генеалогическое дерево.) Детский сад	Организованная образовательная деятельность, беседы	Дидактические игры «Радио», «Расскажи мне о себе», «Кто потерялся»
октябрь	Родной город (культурно-историческое наследие родного города). Особенности городской и сельской	Беседы. Рассматривание альбомов, книг о Сафонове, Смоленске и	Развлечение «Хлеб-всему голова» (пение песен, хороводы, стихи).

	местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий города, районы, реки Смоленщины, их современные и древние названия. Сельское хозяйство родного края.	Смоленской области. Рассказы воспитателей, беседы. Главные сельскохозяйственные культуры: хлеборобство, овощеводство, садоводство, животноводство, птицеводство.	
ноябрь	Сафонов-город трудовой славы, город мастеров. Знакомство с профессиями	Беседы с детьми о предприятия тяжелой и легкой промышленности. Рассматривание фотографий, продукции Сафоновских предприятий	Посещение детьми и родителями музея (экспозиции, посвященной современной промышленности города). Рассказы родителей, рисунки детей на тему «Кем я хочу быть когда вырасту».
декабрь	Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм.)	Игры в русские народные игры. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.	Игры детей.
январь	Знакомство традициями Смоленской области (Народный календарь. Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования. Традиционные праздничные блюда.). Знакомство с русским народным костюмом.	Рассказ воспитателя, игры в свободное время и на занятиях.	Отражение впечатлений в рисунках, играх. С.р. игра «Мы пришли в музей» Игры детей. Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. Театрализованные игры «Артисты из Сафонова», «Концерт». Спортивная русская народная игра «городки».
февраль	Знакомство с бытом. Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений.	Рассматривание народного быта (специально организованное занятие, экскурсия в краеведческий музей). Беседы в свободное	Рассматривание и тактильное обследование предметов народного быта в свободное время. Дидактическая игра «Мы пришли в

		время. Рассматривание иллюстраций, фотографий. Рассматривание костюма. Организованная образовательная деятельность. Беседа в свободное время.	музей». Отражение впечатлений в рисунках
март	Смоленск - культурный центр. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством., игрушка- от истории возникновения до наших дней (из истории игрушки- приёмы лепки; игрушки скатки: обрядовые, пасхальная кукла крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.)	Рассказ воспитателя о современных художниках, композиторах, прославивших наш город. Показ картин. Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг.	Посещение с родителями художественных выставок, Самостоятельная художественная деятельность детей
апрель	Улицы нашего города. Комплексные занятия «Почему так назвали улицу», «Прогулка по родному городу», «что я покажу в городе друзьям из других стран». (культурно-историческое наследие родного города). Виды транспорта в городе: воздушный, железнодорожный, автомобильный.	Организованная образовательная деятельность. Творческие рассказы детей об улицах города. Рассматривание слайдов, фотографий, чтение стихов о городе, пение песен.	Создание альбома «Дети о своём родном городе» (фотографии, рисунки детей). Творческая игра «Машина времени» (путешествие в будущее).
май	Места боевой славы Смоленщины. Герои войны.	Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в Великой Отечественной войне, о героях Смоленщины. Места боевой славы. Возложение цветов к памятникам погибших воинов	Посещение музея. Творческая игра «Мы пришли в музей» (дети экскурсоводы). Пение песен детьми военных лет, рассматривание фотографий родных, которые были на войне.
	Экскурсия в детскую библиотеку (знакомство с произведениями современных детских писателей.)	Рассказ библиотекаря о творчестве современных поэтов и писателей. Чтение стихов, книг о Смоленском крае.	Чтение произведений современных поэтов и писателей.
	Художественное творчество детей, посвященное родному	Рисунки на тему «В моей душе твой образ	Выставка творческих работ детей «Город

	краю.	сохраню» в изостудии детского творчества.	мой, любимый на свете»
--	-------	---	------------------------

2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

В содержательный раздел Образовательной программы МБДОУ д/с №20 входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 20 «Светлячок»» города Сафоново (далее – МБДОУ) является компонентом ОП МБДОУ. Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной деятельности обучающихся дошкольного возраста (1,5-7 лет). Программа воспитания разработана в соответствии ФГОС ДО и Федеральной программой. Программа воспитания составлена в соответствии с определением понятия «воспитание» изложенного в ст.2 п.2 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ: «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа воспитания включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописаны как целостный документ, представляющий воспитательную деятельность МБДОУ.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с традиционными ценностями российского общества. Планируемые результаты определяют направления Программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МБДОУ.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

2.7.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Цель воспитания	Задачи воспитания
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.2. Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие

		конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
Духовно- нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»	Формирование способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению	Развивать ценностно- смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах	Воспитывать любь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность,	Социально- коммуникативное развитие

			дружелюбие Формировать навыки сотрудниче- ства, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникнове- ния у ребёнка нравственно- го, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудниче- ство»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном Воспитывать	Социально- коммуникатив- ное развитие Познавательн

		жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения. Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения. Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	ое развитие
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Речевое развитие
			Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для	Художественно-эстетическое развитие
				Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для	Познавательное развитие

		картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию	Физическое развитие

			организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому	Художественно-эстетическое развитие

		культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально- ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуально го и эмоционально- образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальност и Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	
--	--	---	--

2.7.3. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному

		дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.4. УКЛАД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия МБДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе. Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей. Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и МБДОУ заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.
Принципы жизни и воспитания в ДОО	• Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. • Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования • Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. • Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.
Образ ДОО, её особенности, символика, внешний	Имидж ДОО - Имидж педагога - Имидж выпускника –МБДОУ д/с №20 «Территория открытий» - учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное

имидж	учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, ожидания взрослых, воспитательные модели в семье и в детском саду. Поэтому основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего. Основной вектор, по которому движется детский сад – интеллектуальное развитие детей. На всем пути ребенка в детском саду его сопровождает Девяностик (символ нашего учреждения), друг и соратник, который помогает познавать мир и совершать свои первые открытия.
Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	• сотрудничество с семьей. • приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Ключевые правила ДОО	Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: – педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым – улыбка – всегда обязательная часть приветствия; – педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; -педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за -поведение детей в детском саду; – тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; – уважительное отношение к личности воспитанника; – умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; – умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; – уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; – умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях

	воспитанников; – умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; – умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; – знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; – соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада. Ключевые правила МБДОУ д/с №20 - регулярная зарядка для детей в спортивном зале - Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения. - Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома. - Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. - После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Категорически запрещается приносить в детский сад: • острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.). • продукты питания для угощения воспитанников. • какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение. Правила для семьи: Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности. Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично. Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении. Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 18.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы. Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).
--	---

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

Права воспитанников ДОО

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. **Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
- свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
- предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
- своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
- получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
- перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
- развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;
- поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
- бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
- пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
- получение дополнительных образовательных услуг

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

	Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов. Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО: Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников. В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе: • направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников; • использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов. Меры социальной защиты В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников. Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей) Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей) Правила по сотрудничеству с родителями По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время. Каждый родитель (законный представитель) имеет право: • быть избранным в родительский совет группы; • повышать педагогическую культуру; • если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ДОО. Активная ссылка на положение « Кодекс этики МБДОУ д/с №20» https://ds20-safonovo-r66.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/19/8/kodex_etiki_i_sluzhebn_povedeniya_sotrudnikov.pdf
Традиции и ритуалы, особые	Ритуал – установленный порядок действий. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

нормы этикета в ДОО	<i>Ежедневные традиции:</i> воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (<i>проводится утренний круг</i>). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (<i>проводится вечерний круг</i>). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее. <i>Еженедельные традиции:</i> по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «<i>Утро радостных встреч</i>». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. <i>Ежемесячные традиции:</i> «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение. <i>Поздравление именинников.</i> В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение. Цель: Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета. <i>Ежегодные традиции:</i> «День здоровья». Всемирный день здоровья датируется 7 апреля. Участие в Дне здоровья принимают абсолютно все участники образовательного процесса: и дети, и родители, и педагоги, и администрация, где каждый исполняет свою роль и у каждого она главная. <i>Праздники</i> благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. <i>Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:</i> — явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно
----------------------------	---

	дни рождения детей) – окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; миру искусства и литературы «День книги», «День театра»; – традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «День отца», «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; – наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада» <i>Встречи с интересными людьми.</i> Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков. <i>«Утреннее приветствие всех детей группы»</i> Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности. <i>Поздравление пожилых людей</i> <i>Весенний концерт для бабушек и дедушек.</i>
Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности)	
<i>Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба, Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все нижеперечисленные ценности жизни дошкольника.</i>	

Родина: Мини-музей русской культуры и быта.

Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».

Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Уголки дежурства.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре». Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Библиотека.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОУ.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения,

Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

2.7.5. ВОСПИТЫВАЮЩАЯ СРЕДА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<i>Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</i> Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения. Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно. Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;	Проекты по созданию мастерских: Пекарня Музыкальная гостиная Швейная мастерская Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи Космодром Картинная галерея Мастерская профессий «Армии»
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты», - «тематические недели», - «события» и праздники страны - «реализация проектов», - «сезонные явления в природе»,

	- «праздники», акции, конкурсы, - выставки, концерты ДООУ «традиции» - Юбилейные даты знаменитых людей(писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.). - Предстоящие городские события - мастер – классы, практические дела <i>А главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</i> 1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН). 2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка) 3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; 4.совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения МБДОУ	МБДОУ д/с №20 расположено в городе Сафонове Смоленской области, в 97 км. От областного центра- города Смоленска. Географически Сафоновский район расположен в центральной части Смоленской области. На севере район граничит с Холм-Жирковским, на востоке - с Вяземским, на юге - с Дорогобужским и на западе с Ярцевским районами. Строительство шахт в 50-х годах

привело к быстрому развитию рабочего посёлка Сафоново. В короткое время он вырос в настоящий город, [8 апреля 1952 года](#) Сафонову официально был присвоен статус города областного подчинения. Это событие стало важнейшей вехой в истории края — начался этап развития городской цивилизации.

Разработка угольного месторождения сыграла выдающуюся историческую роль в судьбе не только Сафоновского края. Неперспективный сафоновский уголь дал перспективу индустриального развития сразу двух районов — Сафоновского и Дорогобужского. Благодаря добыче угля вырос город Сафоново, были построены его ведущие предприятия, возведена [Дорогобужская ГРЭС](#), а вслед за ней — посёлок [Верхнеднепровский](#).

Промышленный облик города и района определяет 26 предприятий, в том числе государственных 6.

В городе и районе широкая сеть учреждений культуры: историко-краеведческий музей, парк культуры и отдыха, 26 библиотек и др.

На территории города и района находятся памятники истории и культуры:

Церковь Успенья, 1868 г. (с. Белый Берег), Церковь Михаила Архангела, 1873 г. (с. Боровщина), Церковь Вознесения, 1820 г. (с. Старое Село), Усадьба Гейдена (руины конного двора), сер. В XIX. – (д. Крюково), Церковь Михаила Архангела, 1829 г. (д. Сумароково), Церковь Покрова Пресвятой Богородицы, 1810 г. (д. Перстенки), Руины архитектурных памятников, построенных по проекту М.Ф. Казакова в конце 18 – нач. 19 вв. (с. Николо-Погорелое), д. Следнево родовое имение Маршала Советского Союза М. Тухачевского. В д. Жуково прошли детские годы декабриста И.Д. Якушкина. Деревня Батищево – бывшее имение профессора химии и известного публициста А.Н. Энгельгардта, где с

	1894 по 1941 гг. действовала первая в России опытная сельскохозяйственная станция. Братских могил – 20, обелисков – 37, памятников, бюстов – 16, мемориальных досок – 12. Стоит отметить интересную особенность истории Сафоновского края – каждая эпоха обязательно чем-то содействовала его развитию. Можно сказать, что судьба благосклонна к этой земле. Невольно хочется связать это везение с именем города, который получил свое наименование от деревни Сафоново. Название деревни образовано от календарного имени Софония, что в переводе означает: «тот, кого защищает, кого хранит Бог». Для пророка Софонии характерен оптимистический взгляд на развитие общества, человека. Таким образом, имя города обещает его жителям защиту и покров Божий, но при условии, что в нем будут жить люди, “не делающие неправды”. Сегодня Сафоново является крупным промышленным центром Смоленской области. В сложных условиях перехода к рыночной экономике большинство сафоновских предприятий смогло перестроить работу и найти свое место на российском и даже мировом рынке. Эффективная экономическая деятельность ведущих предприятий создает возможности для дальнейшего развития города, повышения благосостояния его жителей. Кроме того, качественная продукция сафоновских заводов создает доброе имя и славу городу, формирует чувство гордости за родной край. “Сафоновский электромашиностроительный завод” специализируется на производстве синхронных и асинхронных электродвигателей, синхронных генераторов, а также электронагревателей и электродвигателей промышленного
--	--

	назначения, дымососов. Продукция ОАО “СЭЗ” поставляется в страны СНГ, экспортируется в десятки зарубежных государств. На предприятии создан культурно-спортивный комплекс. ОАО “СЭЗ” имеет собственные социальные программы, является учредителем стипендий лучшим учащимся нескольких вузов г. Смоленска и школ г. Сафоново. ОАО “Теплоконтроль” является одним из основных российских разработчиков и производителей приборов контроля и регулирования технологических процессов. Изделия выпускаются в разнообразном исполнении, в зависимости от требований и условий работы заказчика. С 1995 г. предприятием освоена принципиально новая продукция – оборудование, оснастка, инструмент для огранки алмазов. В 2001 г. завод приступил к серийному производству конкурентноспособных и импортозамещающих приборов для регистрации показаний и регулирования температуры. ФГУП “Гидрометприбор” освоен выпуск более 50 наименований надежных приборов промышленного и бытового назначения: барометры, психрометры, планиметры, анемометры, метеостанции, а также передвижные лаборатории, передвижные ремонтные мастерские. Выпускаемая продукция пользуется большим спросом в России, странах СНГ и мира. Разрабатываются и ставятся на производство барографы, термографы, гигрографы. Планируются к выпуску актинометрические приборы. ФГУП ПО “Авангард” (бывший “Сафоновский завод пластмасс”) специализируется на выпуске изделий из стеклопластиков, пластмасс и резины. В конце 1990-х гг. предприятие вернуло себе славу крупного
--	---

	оборонного завода страны. ПО “Авангард” в настоящее время выполняет крупный заказ для Индии по поставке пусковых установок ракет. Этот факт говорит о высоком технологическом уровне завода. В трудный для оборонный промышленности период удалось сохранить самое главное богатство предприятия – высококвалифицированные кадры конструкторов, инженеров и рабочих. В состав объединения входят собственно завод и специальное конструкторско-технологическое бюро “Курс” – дочернее предприятие.
Воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует МБДОУ.	1. Проекты, конкурсы, фестивали организованные АМО «Сафоновский район» Смоленской области 2. Взаимодействие с районным опорным центром профилактики ДДТТ Сафоновского района по вопросам детской дорожно-транспортной безопасности 3. Сотрудничество с организацией ВДПО Сафоновского района
Ключевые элементы уклада МБДОУ в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни	1. Создание в МБДОУ вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности 2. Ключевые элементы уклада МБДОУ характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников. 3. В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МБДОУ (далее ОП ДО МБДОУ) определена работа по ознакомлению воспитанников со Смоленским краем. 4. Организовано единое с родителями

	(законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач 5. Процесс образования в МБДОУ строится на содружестве с социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников. 6. Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).
Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в МБДОУ;	Стержнем годового цикла воспитательной работы МБДОУ являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность – (ООД). Так же интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, согласно модулям Программы совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы, рабочими образовательными программами групп. Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров – включение в образовательный процесс МБДОУ экскурсий, виртуальных экскурсий, а

	так же других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров
Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы	Мониторинг реализации ОП ДО МБДОУ показывает более 80% успешного освоения, включая воспитательные аспекты.
Участие в конкурсах лучших практик, мониторингов .	МБДОУ является неоднократным победителем конкурсов и активным участником социально значимых фестивалей и акций
Особенности МБДОУ, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.	В МБДОУ функционируют 1 группа компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР). В штатном расписании выделены 1 ставка учителя-логопеда для работы в данной группой. Организация образовательного и воспитательного процесса основана на основе лексических тем. Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение образовательного и воспитательного процесса, подготовку к школе воспитанников подготовительных групп и консультирование родителей (законных представителей).

2.7.6. ОБЩНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ПЕДАГОГ - ДЕТИ, РОДИТЕЛИ (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители)

Направление	Содержание
Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей	1. Профессионального сообщества (библиотека, художественная школа, СОШ №7, краеведческий музей г.Сафоново) Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. К профессиональным общностям в МБДОУ относятся: - Педагогический совет;

	- Творческая группа; - Психолого-педагогический консилиум. - Психолого-педагогический семинар (группы раннего возраста) - Методический совет Воспитатель, а также другие сотрудники должны: - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. 2. Детско-взрослые общности Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей).
Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей	Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого

	потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Театр, концерт, Масленица <i>Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, мы создаем условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих групп детского сада «Реализация регионального компонента в детском саду как условие воспитания основ духовно-нравственной культуры»,</i> <i>«Модернизация развивающей предметно-пространственной среды детского сада», сетевого проекта «Ранняя профориентация».</i> <i>Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:</i> <i>- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);</i> <i>- познавательно-исследовательская деятельность;</i> <i>-продуктивная деятельность;</i> <i>- художественно-эстетическая деятельность (экопраздники, досуги, спектакли);</i> <i>- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»);</i> <i>- экскурсии по экологической тропе детского сада</i> <i>Осуществляя работу в рамках сетевого проекта «Ранняя профориентация» мы включаем разновозрастное взаимодействие:</i> <i>- проектная деятельность;</i> <i>- продуктивная деятельность;</i> <i>- познавательно-исследовательская деятельность;</i> <i>- трудовая деятельность;</i> <i>- художественно-эстетическая деятельность.</i>
--	---

2.7.7.ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми	Месяц
Обсуждение итогов летнего отдыха. Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом». Цели : изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека. Ответственные: зам.заведующего, специалисты детского сада, педагоги	Сентябрь

Мастер-класс «Родной дом: строительство и убранство». Цели : познакомить детей и взрослых с культурой построения и убранства русского дома, обратить внимание взрослых на те традиции, которые со- блюдаются и в современном мире, являются ценностями и нормами современной семьи <i>Ответственные:</i> зам. заведующего, педагоги детского сада	Октябрь
Семейная гостиная «Мужское воспитание». Цели : показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей; показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общности <i>Ответственные:</i> зам. заведующего, педагог-психолог, специалисты детского сада	Ноябрь
Мастер-класс «Народная игрушка». Мастер-класс проводит руководитель изостудии детского сада или специалист учреждения куль- туры (возможно посещение мастер-класса в музее изобразительного искусства). Цели : образование родительской обществен- ности в рамках приобщения ребенка к культур- ным ценностям человека; объединение воспи- тательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность. <i>Ответственные:</i> зам. заведующего, педагоги детского сада	Декабрь
Гостиная «Мать и дитя». Цели : объединение детей и взрослых в контексте искусства; поддержка семейного воспитания. <i>Ответственные:</i> воспитатели детского сада	Январь
Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями. Цели : ознакомление с традициями семей вос- питанников; способствование совместной дея- тельности взрослых и детей. <i>Ответственные:</i> зам. заведующего, воспитатели групп	Февраль
Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта. Цель : развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых. <i>Ответственные:</i> зам. заведующего, педагоги детского сада	Март
Театральная мастерская «Фольклорный театр дома» (к Дню театра). Цели : показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; пред- ложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком. <i>Ответственные:</i> зам. заведующего, муз.руководитель	Апрель
Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей воспитанников. Презентация результатов проекта «Секреты хлеба». Цель : передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям. Ответственные: заведующий, старший воспитатель	Май

2.7.8. Календарно-тематическое планирование на 2024-2025г.г. для
подготовительной группы МБДОУ д/с 20

месяц	неде	Тема Праздники События	Старшая
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	01-10.09	«Мой любимый детский сад»
		Праздники	1 сентября-День знаний (Отмечается с 1984 года на основании Указа Президиума Верховного Совета СССР от 01.10.1980 г.)- тема определяется в соответствии с возрастом детей. Праздник «Новоселье букв». Детский квест «Путешествие в мир знаний». Чтение стихов, посвященных Дню Знаний. ♣ Разгадывание кроссвордов. Конкурс рисунка Загадывание загадок. Изготовление подарков для воспитанников. Поздравления «Лучшее пожелание». Исполнение песни о 1 сентября. Игры (игры хороводы, сюжетно-ролевые игры и т.д.).
		Событие	03.09. День солидарности в борьбе с терроризмом Всероссийский открытый урок ОБЖ (подготовка детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных событий)
		Мероприятие	04.09. Международный день благотворительности (Отмечается по решению ООН с 2013 г.) Акция «ИГРЫ, ИГРУШКИ, КНИЖКИ-наши ДРУЗЬЯ!» Просмотр видеороликов «Твори добро», Беседы с детьми и родителями.
	2	11.09-17.09	«Край мой-Смоленский»
		Мероприятие	Виртуальная экскурсия « Прогулка по интересным местам города Сафоново»
	3	18.09-24.09	Я и моё здоровье
	4	25.09-30.09	«Осень, осень, в гости просим!» (признаки осени, осенний колорит Смоленского края)
		Праздники	27.09.-День дошкольного работника Выставка детского плаката «Спасибо вам за труд ваш и заботу!» Видео - поздравление «Спасибо за заботу и внимание!» Концерт для педагогов и ветеранов пед.труда
		Событие	25.09.-День освобождения Смоленщины Просмотр фильма «Смоленск.На семи холмах» Праздник « Мира тебе, Смоленск!» Виртуальные экскурсии «Город наш родной-Смоленск» 01.10- Международный день пожилых людей Организация выставки рисунков «Бабушка и дедушка – милые, родные». Беседы на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» Чтение худ.литературы: «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»
О К Т	1	01.10-08.10	Осень в огороде, в саду. Осенние работы людей, связанных с сельским хозяйством
		Мероприятие	04.10.-День защиты животных- формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной

Я Б Р Ь			отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным Организация акции помощи приютам дом.животных Беседы о животных, нуждающихся в помощи, о том, почему животное остановится бездомным
	2	09.10-15.10	«Лес осенью. Грибы-ягоды (съедобные-несъедобные)
		Праздник	15.10- День отца (третье воскресенье октября) Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца» Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»
	3	16.10.-22.10.	Труд взрослых моего края
		Событие	16.10.- Всемирный день хлеба Задачи: • дать детям представление, откуда берётся хлеб; • расширять и обогащать знания детей о хлебе; • познакомить с процессом изготовления хлеба; • воспитывать бережное отношение и уважение к хлебу; • способствовать развитию речи.
	4	23.10-29.10.	Правила домашнего этикета
Н О Я Б Р Ь		Мероприятия	Развлечение «Вот, она какая-осень золотая!»
	1	30.10-05.11	«Когда мы едины, мы непобедимы!»
		Праздник	04.11.День народного единства- Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги. Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин</i> ?». Дидактическая игра «Юный путешественник» Режиссерская игра «Любимый городок Сибири» с элементами строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки). Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше отечество» Творческая игра «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые

			действия согласно принятой роли); Рисование «С чего начинается Родина» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ.
	2	06.11.-12.11.	Кто как готовится к зиме. Животные Смоленского края
	3	13.11-19.11	Мир предметов в доме-бытовые приборы. Правила обращения с электр.приборами.
	4	20.11-26.11	Семья и семейные традиции народов России. День матери в разных странах
		Праздник	29.11. День матери- Пробуждать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь. Формировать умение слушать песенки и стихи о маме, желание повторять слова. Семейная литературная гостиная «Расскажу я вам секрет: моей мамы лучше нет!» Изготовление открыток «Подарок для любимой мамочки»
	5	27.11-03.12	«Наш дом-Россия»
		Праздник	30.11 «День Государственного герба и Конституция Российской Федерации- сформировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей. Викторина «Что я знаю о своей стране?»
Д Е К А Б Р Ь	1	04.12-10.12	«В теплый край не улетают, на морозе распевают»
		Событие	03.12.-День неизвестного солдата Международный день инвалида
	2	11.12-17.12	Удивительный мир животных и птиц.(интересные факты из жизни животных)
	3	18.12- 24.12	«Умный дом и праздник в нём» (электроприборы, способы безопасного поведения в быту, информационно – телекоммуникационные сети «Интернет» (безопасность).
		Событие	20.12- день рождения новогодней ёлочки
	4	25.12- 29.12	Традиции празднования Нового года в разных странах
		Праздник	31.12- Новый год
Я Н В А Р Ь	1	01.01-07.01	каникулы
	2	08.01-14.01	Зимние забавы Зимние виды спорта
		Событие	11.01.- Медународный день «Спасибо»
	3	15.01-21.01	Птицы зимой
		Событие	15.01.- День зимующих птиц России Акция «Покормите птиц!» 17.01.- День детских изобретений
	4	22.01-28.01	«Народные промыслы России» Знакомство с бытом и традициями народов Смоленской области
		Событие	27.01.- День полного освобождения Ленинграда от фашистских захватчиков
Ф Е В		29.01-04.02	Народная игрушка
	1	05.02.-11.02	«Исследуем мир предметов и явлений»
		Событие	08.02. –День российской науки
	2	12.02-18.02.	Народное творчество

Р А Л Ь		Событие	17.02- День спонтанного проявления доброты 17.02.- день рождения Агнии Барто
	3	19.02.-25.02.	«Наша армия родная» (профессии военных, слава русского оружия, герои – военные Смоленской обл.)
		Праздник	23.02.- День защитника Отечества
	4	26.02-03.03	«От кареты до ракеты» (история и виды транспорта, транспорт нашего города) Правила дорожного движения
М А Р Т		Событие	день рождения детской писательницы И. П. Токмаковой – рисунки по произведениям писателя
	1	04.03-10.03	«При солнышке – тепло, при мамочке - добро»
		Праздник	8.03.-Международный женский день
	2	11.03- 17.03	Я – человек!
		Мероприятие	с 11.03-17.03.- Масленица
	3	18.03-24.03	«Весна, красна» (Весна в разных видах детской художественной литературы и искусства)
	4	25.03- 31.03	«В гостях у сказки» - театр
А П Р Е Л Ь		Мероприятие	27 марта День театра Международный праздник - Международный день театра кукол (День кукольника). Показ театрализованных действий с участием педагогов и воспитанников ДОУ.
	1	01.04.-07.04.	«Весенние чудеса» (сезонные изменения в природе России, Смоленском крае)
		Событие	01.04.-Международный день птиц 01.04.-День смеха
	2	08.04.-14.04	Удивительный мир космоса.
		Праздник	12.04.-День космонавтики
		Событие	08.04- День рождения нашего города-Сафоново (с 08.04.1952г)
	3	15.04.-21.04	Архитектурные и природные памятники родного края
		Событие	18.04.2024г. «Международный день памятников и выдающихся мест»
	4	22.04- 28.04	Земля – наш общий дом (будь природе другом)
И Ю Н Ь		Событие	22.04.- День Земли, Всероссийский субботник 25.04. - День эколят
	1	29.04.-05.05.	Сельскохозяйственные работы весной(с/х профессии, с/х работы)
		Праздник	01.05.- Праздник Весны и Труда
	2	06.05.- 12.05.	День Победы!
		Праздник	09.05.-День Победы!
	3	13.05.- 19.05.	«Цветущая весна». (Цветы в садах и парках, цветущие растения лугов, полей) Зелёная аптека.
	4	20.05.- 26.05.	Мир насекомых(насекомые и паукообразные)
И Ю Н Ь	5	27.05.- 31.05	До свидания, детский сад!
	1	01.06-09.06.	В сказочном царстве, в сказочном государстве. День рождения А.С. Пушкина
		Праздник	01.06.-Международный день защиты детей 06.06.- Пушкинский день в России, День русского языка
	2	10.06.- 16.06.	Моя страна- Россия
		Праздник	12.06.-День единства России («Велика Россия наша, нет ее родней и краше Музыкально-спортивный праздник «Россия — родина моя!»)
	3	17.06.-23.06.	Я беру альбом и краски, начинаю рисовать!..

	4	24.06.-30.06.	Как хорошо здоровым быть!
И Ю Л Б	1	01.07.-07.07.	Неделя весёлого Светофорика» (ПДД, ОБЖ)
		Событие	03.07.- День ГАИ (ГИБДД МВД РФ)
	2	08.07.-14.07.	Моя семья
		Праздник	08.07.-День Семьи, любви и верности
	3	15.07.- 21.07.	Неделя любимых игр
	4	22.07.- 28.07.	«Неделя капельки и воздуха-невидимки» Экспериментирование, опыты с воздухом и игры с водой
		29.07.-04.08.	«В гости к доктору Пилюлькину» (съедобные – несъедобные ягоды и грибы, зелёная аптека) (ОБЖ)
А В Г У С Т	1	05.08.-11.08.	«В стране Мульти-Пульти»
	2	12.08.-18.08.	Олимпийская неделя
		Событие	12.08.-День физкультурника Спортивный праздник «Салют, Россия!»
	3	19.08.-25.08.	Стану взрослым я, тогда, буду строить города!
		Праздник	22.08.-День государственного флага 25.08.-день освобождения Смоленщины
		Мероприятие	Конкурс песочных построек «Город детства»
	4	26.08.-31.08.	Были мы в гостях у лета, рассказать хотим про это!
		Мероприятие	Фото-путешествие «Где я летом побывал, что я летом повидал»

2.7.9. СОТРУДНИЧЕСТВО С СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЁРАМИ

п.29.3.7. стр.187 ФОП ДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 · Официальное опубликование правовых актов (pravo.gov.ru)

Социальное партнерство – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Оно также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе РПВ. Социокультурный контекст воспитания является вариативной

Составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Рабочей программы воспитания.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций – партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные, региональные и муниципальные праздники торжественные мероприятия и т.п.);
- участие представителей организаций – партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций – партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) организациями – партнерами и с педагогами

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В ДОО разработаны планы взаимодействия с социальными партнёрами с учётом доступности и соответствия возрастным возможностям детей:

Социальный партнер	Краткое описание проектов, обогащающих воспитательное пространство	Точки взаимодействия
Районный опорный центр профилактики ДДТТ и БДД Сафоновского района	Работа с данными социальными партнерами направлена на формирование у детей осознанного безопасного поведения в экстремальных ситуациях, формирование знаний об оказании первой помощи.	Тематические занятия, конкурсы.
Детская библиотека г.Сафоново (филиал №2)	Разработан совместный план взаимодействия в форме тематических экскурсионных выходов. Такие мероприятия позволяют воспитанникам знакомиться с библиотекой как местом социального взаимодействия, местом получения новых знаний о книгах, их авторах. Данные мероприятия посещают как дети общеразвивающих групп, так и групп компенсирующей направленности.	Тематические экскурсионные выходы.
Детская художественная школа	Разработан совместный план взаимодействия в формате тематических экскурсий, тематических встреч с педагогами Худ.школы	
СОШ №7 г. Сафоново	Разработан совместный план для дошкольников, помогающий детям ближе познакомиться с школьной жизнью, легче адаптироваться к ней	

2.7.10 .ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп и ДОО
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	Уголок патриотизма
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	Мастерская краеведения
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Экологическая лаборатория
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	<i>Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия</i>

Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	<i>Музей семей воспитанников «Из поколения в поколение», «традиции и хобби моей семьи», Мастера и мастерицы моей семьи Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки (через вовлечение взрослых к развитию творчества дошкольника)</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	<i>Центры моделирования и конструирования Робототехника Опытно-экспериментальная мастерская «Хочу все знать»</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	<i>Профессиональные мастерские родителей Видеонаблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	<i>Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр</i>
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.	<i>Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры</i>

2.7.11. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в МБДОУ включает

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания ДОУ являются основные локальные акты:

- Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 20 «Светлячок» г. Сафоново Смоленской области;
- Годовой план работы ДОУ;
- Календарный учебный график ДОУ;
- Рабочие программы педагогов ДОУ;
- Штатное расписание ДОУ;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за воспитательный процесс в ДОУ.
- Правила внутреннего распорядка воспитанников ДОУ;
- Положение о Совете родителей в МБДОУ «Детский сад № 20 «Светлячок» г. Сафоново Смоленской области;
- Положение о языке образования в МБДОУ «Детский сад № 20 «Светлячок» г.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Программа обеспечена полным учебно-методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребенка, комплексно-тематическое планирование, наглядные пособия и рабочие тетради, а также пособия по работе узких специалистов в ДООУ. Вместе с тем, учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании. УМК представлен в разделе 2.2. Программы.

Информационные интернет ресурсы: Федеральные органы управления образованием:

- Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://www.obrnadzor/>

Издательства учебной литературы:

- Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>
- Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>
- Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru> СМИ образовательной направленности:
- Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>
- Журнал «Современное дошкольное образование» <https://sdo-journal.ru/>

В ДООУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы;
2. выполнение ДООУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в ОУ;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- выполнению ДООУ требований пожарной безопасности и электробезопасности; –выполнение ДООУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей инвалидов к объектам инфраструктуры ДООУ.

Материально-технические условия для детей с ОВЗ ДООУ учитывает особенности их физического и психического развития и имеют полный набор оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровые и физкультурные площадки, озелененную территорию.

МБДОУ д/с №20 имеет необходимое материально – техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДООУ;

Созданная коррекционно-развивающая среда в ДООУ – это комплексный, системный, вариативно меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребёнку на пути становления его социальной компетентности в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности.

ДООУ не имеет специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами:

Кабинет/ ОО	Оснащение
Кабинет заведующего (1 этаж) Взаимодействие с законными представителями воспитанников, Все образовательные области	взаимодействие с законными представителями воспитанников, сотрудниками по вопросам функционирования и развития детского сада, оказания консультативной помощи участникам образовательных отношений. Имеется компьютер, принтер, телефон, организационные документы, ЛНА, информация по воспитанникам, групп, справочники по организации
Методический кабинет (1 этаж) Все образовательные области	Является местом для взаимодействия педагогических работниками по вопросам организации образовательной деятельности с воспитанниками по всем направлениям их развития, включая детей с ОВЗ, родителями, повышения своего профессионального мастерства. В методическом кабинете имеется компьютер, ноутбук, методическая и детская художественная литература, дидактический и диагностический материал, УМК к ОП ДО МБДОУ д/с № 20 для проведения с воспитанниками воспитательно образовательных мероприятий
Музыкально зал, (1 этаж) Художественноэстетическое развитие. Социальнокоммуникативное развитие.	В зале проводятся музыкальные занятия, утренняя гимнастика, традиционные календарные праздники, досуги и развлечения, театрализованные представления, встречи детей с интересными людьми, родителями (законными представителями) воспитанников. Для музыкального развития имеется: пианино, музыкальный центр, набор металлофонов, шумовых и ударных инструментов, музыкальные инструменты. Для театрализованной деятельности комплекты костюмов, атрибутов, декораций. Материально-техническое обеспечение музыкально зала соответствует санитарным правилам, требованиям к реализации ОП ДО МБДОУ д/с

	№ 20.
Спортивный зал (1 этаж) Физическое развитие. Социальнокоммуникативное развитие.	В зале проводятся физкультурные занятия, утренняя гимнастика, традиционные календарные праздники, досуги и развлечения, встречи детей с интересными людьми, родителями (законными представителями) воспитанников. Для физического развития зал оснащен спортивным стандартным оборудованием для освоения ОВД, выполнения ОРУ. Материально-техническое обеспечение спортивного зала соответствует санитарным правилам, требованиям к реализации ОП ДО МБДОУ д/с № 20.
Бассейн (1 этаж) Физическое развитие.	В бассейне проводятся занятия по плаванию, праздники, досуги и развлечения. Для физического развития бассейн оснащен спортивным стандартным оборудованием для освоения ОВД. Материально-техническое обеспечение бассейна соответствует санитарным правилам, требованиям к реализации ОП ДО МБДОУ д/с № 20.
Кабинет учителя логопеда (1 этаж) Речевое развитие. Социально – коммуникативное развитие. Познавательное развитие.	Для проведения подгрупповых, индивидуальных занятий с воспитанниками, консультативно- просветительской работе с родителями (законными представителями) воспитанников, методической поддержки педагогов ОУ. Имеется детская мебель, рабочий стол специалиста, шкаф для книг и пособий, диагностического материала, дидактических игр и пособий, протоколов обследования. Весь учебный материал оформлен в соответствии требованиям.
Кабинет педагога психолога (2этаж) Эмоционально-волевое развитие Социально – коммуникативное развитие. Познавательное развитие	Для проведения подгрупповых, индивидуальных занятий с воспитанниками, консультативно- просветительской работе с родителями (законными представителями) воспитанников, методической поддержки педагогов ОУ. Имеется детская мебель, рабочий стол специалиста, шкаф для книг и пособий, диагностического материала, дидактических игр и пособий, протоколов обследования. Весь учебный материал оформлен в соответствии требованиям.
Медицинский кабинет, процедурный кабинет (1этаж) Физическое развитие. Присмотр и уход.	Медицинская сестра проводит консультативно просветительскую работа с родителями и работниками ДОУ по вопросам сохранения здоровья. Медицинский кабинет имеет рабочий стол медсестры, шкаф для хранения документации, шкаф для хранения медикаментов, медицинский столик, кушетка. Оборудование: ростомер, весы, кварцевые лампы, детский тонометр. В медицинском кабинете, а также в каждой группе имеется аптечка первой помощи.
Пищеблок (1этаж) Физическое развитие. Присмотр и уход.	Рассчитан для хранения, приготовления пищи в соответствии санитарным правилам и нормам. Имеется необходимое технологическое, холодильное и моечное оборудование: стеллажи, холодильники, производственные столы, моечные ванны, электромясорубка, электроплита, духовой шкаф, контрольные весы. Все находится в рабочем состоянии. Пищеблок обеспечен бактерицидной установкой для обеззараживания воздуха.
Помещение для стирки белья и гладильная (отдельное здание) Присмотр и уход.	Имеется автоматическая стиральная машина(2 шт.), электроутюг(2 шт), стол для глажения. Шкаф для одежды, хранения чистого белья, полотенец,

	спецодежды и другого мягкого инвентаря.
Холл, коридоры, лестничные марши. Все образовательные области	Данные помещения являются развивающей средой детского сада, покрашены в пастельные тона. В коридорах оформлены информационные стенды для посетителей, родителей (законных представителей) воспитанников, работников учреждения, размещена галерея достижений ДООУ (грамоты)
Групповая ячейка, групповые комнаты (6) и спальни (6) (1 и 2 этаж) Все образовательные области. Присмотр и уход.	В ДООУ имеются групповые ячейки с отдельным помещением для дневного сна. Каждый воспитанник обеспечен шкафчиком для хранения верхней одежды в раздевалке, спальным местом, спальными принадлежностями, столовыми приборами. В раздевальной комнате групп имеется место для выставки творческих работ воспитанников, стенда для родителей с рекомендациями по всестороннему воспитанию детей 1-8 лет, о реализуемых проектах а также ежедневное меню, рекомендации по культуре питания. В умывальной зоне оборудованы раковины, индивидуальные вешалки для полотенец, в туалетной зоне – унитазы. В зоне для приема пищи, проведения занятий расположены детские столы и стульчики, имеется маркировка. Оснащение групповых ячеек соответствует возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям, удовлетворяет потребности ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

3.2. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, АНИМАЦИОННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Примерный перечень художественной литературы.

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беяночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ

Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котят-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.3.ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований п.35 стр. 221 ФОП ДО [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028](#) · [Официальное опубликование правовых актов \(pravo.gov.ru\)](#) и СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху.

Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с

максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня ДОУ гибкий, однако, неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

3.3.1. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более		

	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более		
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее		
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее		
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут

3.3.2. Примерный режим и распорядок дня в подготовительной к школе группе

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и др).

В представленном режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между её различными видами. Педагог самостоятельно дозирует образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Подготовительная группа с 6 до 7 лет	
Приём, утренний фильтр- осмотр, гигиенические процедуры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.30-8.35
В том числе двигательные игры малой подвижности	10 мин
Гигиенические процедуры, самообслуживание, подготовка к завтраку завтрак	8.30-8.45

Подготовка и организация самостоятельной и совместной образовательной деятельности	8.50-10.50 (непрерывная не более 30 минут)
Перерыв между занятиями, подвижные игры малой и средней подвижности	09:30–09:40 10.10-10.20
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.20
в том числе игры средней и высокой подвижности	30 мин
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Подъём, водные и воздушные процедуры	15.10-15.20
В том числе игры и упражнения малой интенсивности на дыхание	10 мин
Самостоятельная и совместная образовательная деятельность	15.20-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, в том числе игры средней и высокой подвижности, уход детей домой	16.50-18.00 ----

При организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

3.3.3. Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности

Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физкультурное 3. Рисование
Вторник	1. ФЭМП 2. Музыкальное
Среда	1. Развитие речи 2. Ознакомление с предметным миром 3. Физкультурное. Бассейн
Четверг	1. Обучение грамоте 2. Физкультурное 3. Лепка/аппликация
Пятница	1. ФЭМП 2. Музыкальное

3.4. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Календарный план воспитательной работы ДОУ сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Дата	Образовательное событие
Сентябрь	
1	День знаний
1	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)
3	День солидарности в борьбе с терроризмом
4	Международный день благотворительности
25	День освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков
27	День работника дошкольного образования
Октябрь	
1	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4	День защиты животных;
	День отца в России. (3е воскресенье октября)
16	Всемирный день хлеба
27	День рождения детского сада
Ноябрь	
4	День народного единства
16	Международный день толерантности
	День матери в России (последнее воскресенье)
30	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5	День добровольца (волонтера) в России
9	День Героев Отечества
10	Единый урок «Права человека»
12	День Конституции Российской Федерации
31	Новый год
Январь	
7	Рождество Христово
15	День зимующих птиц России
17	День детских изобретений
27	День снятия блокады Ленинграда (1944 год)
Февраль	

8	День российской науки
15	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21	Международный день родного языка
23	День защитника Отечества
	Март
8	Международный женский день
18	День воссоединения Крыма с Россией
27	Всемирный день театра
	Апрель
8	День присвоения статуса города Сафоново
12	День космонавтики
22	День Земли. Всероссийский субботник
25	День эколят
	Май
1	Праздник Весны и Труда
9	День Победы
24	День славянской письменности и культуры
	Июнь
1	Международный день защиты детей
12	День России
22	День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны
	Июль
8	День семьи, любви и верности
	Август
12	День физкультурника
22	День Государственного флага Российской Федерации

3.5. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

3.5.1. Примерный перечень материалов и оборудования

Особенности организации РППС Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) краеведческой направленности рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.

РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для деятельности каждого ребёнка.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть организована в соответствии с культурными традициями родного края. Она выполняет две важнейшие функции. Одна из функций носит информативный характер, предметно-пространственная среда включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности, другая – развивающий, где каждый предмет и каждый объект, в свою очередь, несут определенные знания об окружающем мире, становятся средством передачи социального опыта.

Пространство группы краеведческой направленности может быть организовано в виде отдельных зон («центров», «уголков», «площадок»), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование), при этом все предметы и материалы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение зон/центров/уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В каждой группе может быть создан центр по краеведению «Смоленский край родной», где будут собраны наглядные материалы, литература, иллюстрации, фотографии, оформлены альбомы о людях, прославивших Смоленщину, о природном, историческом и культурном богатстве Смоленской области. Подбран материал о Смоленском крае, включающий сведения и о современном культурном облике родного края. Экспозиции центров постоянно обновляются и обогащаются в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Материалы должны соответствовать определенным требованиям:

- целесообразность размещения;
- доступность;
- эстетичность;
- научность;
- достоверность представленного материала.

3.5.2. Примерный перечень пособий, наглядного материала, игровых атрибутов, дидактических игр по программе «Край Смоленский»:

- объекты окружающего мира, предметы старины, куклы в народных костюмах родного края, костюм или элементы костюма Смоленской губернии, альбомы «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»;

- папки-передвижки с иллюстрациями «Природа родного края», «Растительный и животный мир Смоленщины», «Природные богатства», «Наш город во все времена года»; папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям «История возникновения города», «Памятные места», «Знаменитые земляки», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Народный костюм» и т.п.;

- тематические папки с иллюстрациями «Наши предки», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия», фотоальбом «Памятники воинской славы» «Храмы Смоленщины»;

- аудио и видеоматериалы, презентации о природе, истории и культуре родного края. Воспитатели могут проводить виртуальные экскурсии, где дети путешествуют по территории всей области «Край Смоленский»;

- различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т. п.). Верхняя часть макетов может сниматься, и дети могут играть расставленной внутри мебелью, предметами быта, т. е. использовать их для самостоятельных игр;

- элементы областной символики (флаг и герб Смоленской области, города Смоленска, районных городов);

- карта Смоленской области (желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал (главные достопримечательности; основные сведения о промышленности и сельском хозяйстве));

- книжные уголки, содержащие литературные произведения писателей и поэтов Смоленского края; фольклорные произведения (стихи и рассказы о родном городе,

смоленские сказки, скороговорки, загадки, считалки, потешки, песенки, заклички, пословицы, поговорки), энциклопедия о Смоленщине, знаменитых людях Смоленщины;

- уголки изобразительной деятельности с образцами росписей смоленской глиняной игрушки, смоленской вышивки, репродукциями картин известных художников Смоленского края, а также необходимым материалом для самостоятельной работы;

- уголки ряжения со специально сшитыми для детей народными костюмами; - спортивные уголки с информацией о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, атрибутами к народным подвижным играм, картотеки народных игр Смоленского края;

- мини-лаборатории с необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов, образцами полезных ископаемых родного края;

- уголки природы с гербариями растений, иллюстрациями растений и животных, распространенных в регионе, а также тех, которые занесены в Красную книгу;

- уголки конструирования с иллюстрациями, схемами и макетами, знакомых детям зданий своего края, зданий старины, памятников архитектуры и необходимым строительным материалом;

- мини-музеи, тематика которых разнообразна: «Русская изба», «Посуда наших предков», «Смоленская вышивка», «Первый космонавт», «Орудия труда», «Народные игрушки», «Бабушкин сундук», «Старые фотографии», «Природа родного края», «Макеты старинных зданий».

Развивающая предметно-пространственная среда не ограничивается рамками групповой комнаты, она может охватывать территорию всего детского сада.

В раздевалке могут находиться тематические стенды для родителей, фотовыставки. В фойе детского сада можно разместить стенды с геральдикой России и края, оформить фотовыставку с достопримечательностями, социокультурными объектами малой родины.

Родители могут помочь в поиске необходимых материалов: справочной информации, фотографий, иллюстраций, предметов быта, литературы; изготовлении наглядных пособий; оформлении выставок. Совместно с родителями создаются маршруты целевых прогулок в парк, к памятникам боевой славы, библиотеке, музею.

Развивающую предметно-пространственную среду нельзя представить без участка детского сада. Во время прогулки есть возможность понаблюдать за живой и неживой природой, организовываются опыты, игры детей с природным материалом. Кроме того, на территории детского сада можно создать этнологический уголок, при посещении которого во время прогулок воспитанники как бы оказываются в другом времени, узнают, как раньше жили в деревнях.